



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Istituto Comprensivo Statale di Galbiate**

SCHEDA DI SINTESI/PIANIFICAZIONE

Anno Scolastico

2017/2018

PROGETTO

VIVERE A COLORI

Ambito disciplinare

Lingua- Storia- Arte-immagine- Motoria sport- Musica- Scienze

F.S. di riferimento _____

A cura del D.S.

Referente/Responsabile

Simona Busà

codice _____
A cura della segreteria

SINTESI PROGETTO/ATTIVITÀ

SCUOLA PRIMARIA

Sezione 1 – Descrittiva*1.1 Denominazione attività**Indicare denominazione del progetto*

VIVERE A COLORI

*1.2 Responsabile progetto**Indicare il responsabile del progetto.*

SIMONA BUSA'

*1.3 Obiettivi**Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate, compresi i rapporti con altre istituzioni.***DESTINATARI:** tutti gli alunni delle cinque classi del plesso**PREMESSA :** acquisire nuove conoscenze nel disegno, nell'uso dei colori ,nelle tecniche pittoriche e nell'utilizzo di materiali creativi differenti per ampliare la possibilità di espressione del proprio essere e del modo di vedere le cose.**FINALITA'**

- Sviluppare le capacità espressive di tutti gli alunni coinvolgendoli in attività di laboratorio dove possano vivere l'arte sviluppando la creatività.
- Rendere consapevoli gli alunni delle proprie capacità manuali ed artistiche.
- Far capire l'armonia delle forme e dei colori.
- Dare spazio alla dimensione affettiva attraverso una libera creazione.
- Acquisire la consapevolezza della possibilità per ciascuno di essere artefice e non solo fruitore di cose belle
- Incrementare l'identità di Plesso attraverso attività periodiche a carattere laboratoriale, esperienze e uscite sul territorio che coinvolgano contemporaneamente gli alunni delle 5 classi, favorendo la progettazione, valorizzando la collaborazione e le diversità di cui ciascuno è portatore
- Promuovere un primo livello di alfabetizzazione intesa come acquisizione critica di linguaggi visivi conoscendone gli elementi e le differenze.
- Incentivare la maturazione del gusto estetico in modo da rendere sempre più ricca la comprensione del messaggio e dell'emozione veicolate dalle opere d'arte.

- Conoscere ed analizzare le opere d'arte di alcuni artisti individuando tecniche , uso dei colori e particolari.

OBIETTIVI SPECIFICI

EDUCARE ALLA CITTADINANZA ATTIVA :

*diventare sempre più artefici e protagonisti del proprio percorso formativo attraverso la progettazione di alcuni momenti significativi

OSSERVARE E SPERIMENTARE:

*dare spazio e valore alle esperienze pratiche tramite uscite sul territorio

*riconoscere , apprezzare e rispettare i beni culturali del proprio territorio

ESPRIMERSI E COMUNICARE:

*acquisire nuove conoscenze nel disegno , nell'uso dei colori , nelle tecniche pittoriche e nell'utilizzo di materiali creativi differenti.

*sviluppare la motricità fine della mano attraverso la manipolazione.

*migliorare la coordinazione oculo-manuale attraverso l'uso di materiali diversi.

*comprendere che le immagini costituiscono un linguaggio e che attraverso esse si possano comunicare dei messaggi.

LABORATORIO MUSICALE

*sviluppare sensibilità artistica mediante l'approccio a diversi stili musicali.

Le proposte elaborate nel Progetto nascono da idee emerse dai bambini su come vorrebbero vivere alcuni momenti del tempo scuola.

CONTENUTI/ARGOMENTI

ACCOGLENZA:

- Canto e ballo sulle note di alcune canzoni che raccontano della bellezza dei colori sia in italiano sia in inglese.
- Realizzazione del cartellone della porta partendo da immagini di pittori famosi (Miro' , Mondrian , Van Gogh, Kandinsky , Haring).
- Realizzazione , in un laboratorio di plesso, di una cartelletta personale per raccogliere gli elaborati.
- Giochi con i colori a classi aperte.

I COLORI DELL'AUTUNNO

- Uscita sul territorio per osservare i colori della natura, raccogliere castagne , legnetti e foglie.
- Realizzazione di un elaborato con gli oggetti raccolti che interpreti l'autunno.
- Decorazione vetri delle finestre.
- Analisi di un'opera d'arte ed esposizione al plesso .

I COLORI DELL'INVERNO

- Osservazione dei colori della natura .
- Canti Natalizi (coro nella piazza della chiesa con modalità e orari ancora da concordare).
- Realizzazione di un lavoretto di Natale.
- Decorazione delle finestre.
- Realizzazione in un laboratorio di plesso di un biglietto da regalare ai compagni.
- Analisi di un'opera d'arte ed esposizione al plesso.

I COLORI DELLA PRIMAVERA

- Osservazione dei colori della natura.
- Decorazione delle finestre.
- Analisi di un'opera d'arte ed esposizione al plesso.
- Uscita di plesso .

I COLORI DELL'ESTATE

- Osservazione dei colori della natura.
- Realizzazione di un dipinto su tela.
- Analisi di un'opera d'arte ed esposizione al plesso.

METODOLOGIA

Gli interventi didattici partiranno dall'osservazione dei mutamenti dei colori della natura e da una successiva discussione. L'alunno si troverà in situazioni in cui dovrà agire, mettersi in gioco ed esprimersi attraverso la pittura. Saranno valorizzati momenti assembleari, laboratori di plesso e momenti di gioco insieme; verranno utilizzati diversi mediatori e, dove sarà possibile, si approfondiranno gli argomenti attraverso strumenti interattivi.

VERIFICA E VALUTAZIONE:

.....

1.4 Durata

Descrivere i tempi nel quale il progetto si attua, separando le attività da svolgere in un anno finanziario da un altro.

Sono previsti interventi all'incirca ogni mese dell'anno scolastico.

Interventi a pagamento a carico del progetto di Plesso: **TRASPORTO USCITA DI PLESSO**

1.5 Risorse umane

Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti con relativi costi. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.

Docenti	a CARICO F.I.S.		NON a carico F.I.S.	
	N° ORE INSEGN.	N° ORE NON INSEGN.	N° ORE INSEGN.	N° ORE NON INSEGN.
Assistente amministrativo	N° ORE		N° ORE	
Collaboratore scolastico	N° ORE		N° ORE	
Esperti esterni	COSTO COMPLESSIVO (lordo)			

Beni e servizi

Indicare materiale, risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione.

Indicare gli acquisti da effettuare per anno finanziario con i relativi costi.

Anno 2018

COSTI

Con la cifra rimanente a disposizione acquisto di: (in ordine di priorità)

75 tele da pittore

3 cartine magnetica di Italia

2 cartina magnetica d'Europa

2 cartina magnetica Planisfero

NOTE Non si allegano preventivi per l'acquisto del materiale in quanto modelli e prezzi sono suscettibili di continue variazioni.

Data, 26-10-2017

Responsabile dell'Attività / del Progetto
BUSA' SIMONA

Il Dirigente Scolastico